

# Agence Robitaille

**Marc Fournier**

**UDA Français / Anglais (accent)  
5' 8 " Cheveux bruns Yeux bruns**

## Télévision

- **Toute la vérité I et II** (épisodique)- Journaliste (2e rôle) - réal. Lyne Charlebois / Sphère média
- **Temps mort I et II** (série web-tou.tv) - Max (1er rôle) - réal. E. Piccoli / Prod.Babel - SRC
- **CA IV** - Photographe (2e rôle) - réal. N. Monette / Novem
- **Sophie Paquin IV** - Réalisateur (2e rôle) - réal. F. Bouvier / Sphère média
- **Bienvenue aux dames** - Gars location (2e rôle) - réal F. D'Amour / Vendôme
- **Un tueur si proche VI** - JP Truchon (2e rôle)- réal. M. Beaudin / Pixcom
- Rescapé de la justice - Enquêteur (3e rôle) - réal. P. Svalovsky / Vertigo Prod.
- **Kikitronic** (plusieurs épisodes) - Sinistron (3e rôle) - réal. S. Barette, M. Soulard / Zone 3
- **La Galère** - Ami de François (3e rôle) - réal. S. Lorain / RCB Cirrus
- **Tragédies** (La Polytechnique) - Marc Lépine (1er rôle) - réal. L. Lampron / Vivazoom
- **Les Bougon** - Dealer (3e rôle) - réal. L. Bolduc / Aetios

## Cinéma

- **Fatal** - Stant-in-répétiteur et 2e rôle - réal. Michaël Youn / Fatal prod - Transfilm
- **Simple coup du destin** - Marc (1er rôle) - réal. E. Piccoli / Prod. Babel
- **Artillerie lourde** (court) - Gervais (1er rôle) - réal. G. Falardeau / Prod. Révolutioneyes
- **P'tit Samedi** (court) - Le Proprio (1er rôle) - réal. E. Piccoli / Prod. Babel
- **La lettre** (court) - Squeegee (1er rôle) - réal. A. Richard / Prod. Révolutioneyes
- **Je me souviens** - Vicaire (3e rôle) - réal. A. Forcier / Paria
- **Borderline** - un D.A.S.A.(3e rôle) - réal. L. Charlebois / Max Film
- **Quatre sur table (moyen)** - Dan (1er rôle) - réal. N. Jones
- **La marque** - Raphaël (1er rôle) - réal. J. Barbe / Prod. Eagle Eye
- **La pharmacie de l'espoir** - Moi Fouallier - réal. F. Gourd / Synfolium

## Théâtre

- **Vue sur mer avec requins et ballerines** - Ass. metteur en scène - m.e.s. A. Normandin / Coop ACV
- **Et si Dieu jouait aux dés?** de Marc Prescott - Julien (1er rôle) - m.e.s. P. Chenier / Le Théâtre en Marge

# Agence Robitaille

- **Les pas perdus** de Denise Bonal - plusieurs rôles - m.e.s. P. Chenier / Le Théâtre de l'Indéfini
- **Suburbia** d'Éric Bogosian, adapt. de Stéphane Moreau - Jeff (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.
- **La cage aux folles**, de Jean Poiret - Jacob (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.
- **Un fil à la patte**, de George Feydeau - Fernand de Bois d'Enghien (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.

## Publicité

- **Canadian Tire, paint** - Banlieusard (1er rôle) - réal. C. Browning
- **Bell, Ferrari** - Beau-frère (1er rôle) - réal. G. de Fontenay
- **Suzuki Berline SX4** - le vendeur (1er rôle)
- **Loto-Québec**, gagnant à vie-Himalaya - le québécois (1er rôle) - Nicholas Monette
- **Future Shop Noël** - chanteur romantique (1er rôle) - réal. N. Monette
- **French's Moutarde Dijon** - expert en dijon (1er rôle)

## Formation

- **Lecture à première vue et diction** - René Gagnon, Ateliers D, Fichaud - 2008
- **Interprétation jeu caméra et ateliers spéciaux** - J-P Bergeron - 2007 et 2010
- **Perfectionnement jeu caméra**, phases 1 à 4 - Robert Favreau - 2005 à 2007
- **Préparation à un rôle de policier, escouade tactique** - Manuel Pizzaro - 2006
- **Gestion de carrière artistique** - Claude Gillet et Martin Choquette - 2006
- **Ateliers de jeu privés et en groupe** (360 hrs), - Christian Saint-Denis - 2000 à 2002

## Autres expériences et compétences

- Boxe, yoga, gym, sports de plein air, football, hockey, soccer, danse, guitare, animation.
- Comédiens pour l'entraînement des douaniers canadiens depuis 2005.
- directeur technique des ateliers de perfectionnement jeu caméra de Robert Favreau.
- Membre actif du collectif "la maison brune" lieu de création multidisciplinaire.
- Guitariste et compositeur du groupe «Féroce F.E.T.A.». 1ère place édition 96 de l'Empire des futures stars Bud/CKOI.