

# Agence Robitaille

**Bryan Morneau**

**UDA / ACTRA Français / Anglais avec accent  
Taille 5' 10" Cheveux châains Yeux bruns**

Télévision / Cinéma

- **Les Rescapés** - Baillard - réal. Francis Leclerc / Radio-Canada
- **Yamaska** - François - TVA
- **Kaboum An 2, 4, 5 et 6** - Prince d'Argent - Pixcom / Télé Québec
- **Hier, aujourd'hui, hier** - Émile - réal. Xavier Beaudesne / Court métrage
- **Ticoté serré** - Mario (marionnette à geule et à tige) - réal. Xavier Beaudesne Rondeau / Web Série
- **Pêche blanche** - Manuel - réal. Cédric Landry - Paraloeil / Court métrage
- **Compartment** - Kyle - director Alexandra Bégin / Short film
- **SOS II** - Émile Gilbert - réal. Jean Bourbonnais / Cité Amérique - Canal D
- **Apparences** - Patrice - réal. Francis Leclerc / Pixcom
- **Exode** - Mathias (danseur) - réal. Nathaniël Siri / Court métrage
- **La Maison** - Sébastien - réal. Marie-Pier Fortier / Court métrage
- **Ça fait longtemps que j'ai pas dansé** - Marc - réal. Émilie Rosas / Court métrage
- **Gens du pays** - Philippe Simard (ouvrier-soldat) - réal. Benjamin Tessier / Court métrage Québec
- **Alexis le trotteur** - Paysan - réal. Francis Leclerc / Court métrage
- **Virginie VI** - L'Intimidateur - Radio-Canada
- **Une grenade avec ça ? VIII** - Stéphane - Zone 3 / Vrak TV
- **Bonheur parfait** - Martin - réal. Jean-François Legentil / Court métrage
- **Game over** - Philippe - réal. Michel Riendeau / Court métrage
- **Nuit et Jour** - Antoine - réal. Dominic Lavoie Laprise / Court métrage
- **La vie après la mort** - François - réal. Jean Bourbonnais / La Presse Télé / Canal D
- **3 saisons** - Maxime - réal. Jim Donovan / Alliage entertainment
- **Simplement Tout**, Vidéo clip d'Isabelle Boulay - Père avec son fils - réal. Luc Picard / Radar Film
- **Je me souviens** - François - réal. Pascal Robitaille / Court métrage indépendant
- **Canada en amour** - Pierre de Sales Laterrière - réal. Jean Bourbonnais / Production Vic Pelletier - Radio-Canada
- **L'Auberge du chien noir** - Steff - réal. Louise Ducharme / Radio-Canada
- **Pure Laine** - L'amoureux - réal. Jean Bourbonnais / Prod. Vendôme
- **Minuit le soir II** - Jeune à la casquette - réal. Podz / Zone 3

Voix

- Surimpression vocale — dir. Manon Arsenault / TVA Accès — dir. Sylvie Laporte / Pixcom — dir. Daniel Lesourt, Pierre-Yves Mondoux, Danielle Lépine (Amazing Race, saison complète), François Sasseville, Sébastien Reding / Technicolor

# Agence Robitaille

- **Last Winter** - Doublure de Gary - dir. Manuel Tadros / Ciné Lume
- **Endurance** - Surimpression vocale - dir. Sébastien Reding / Technicolor
- **Romaine par moins 30** - Voix originale - Studio Marko
- **Tous les autres sauf moi** - Ambiances - dir. Ann Arson

Liste des publicités sur demande

## Théâtre

- **Jabbarnack** - Interprète - maîtrise d'œuvre Jean Asselin et Réal Bossé / Omnibus - Espace Libre
- **Mademoiselle Julie** d'August *Strindberg* - Jean - m.e.s. Diane Ouimet / Théâtre Le Solstice - Salle Fred Barry
- **La lune est à moi** - Méri (marionnette à gueule) - m.e.s. Patrick Martel et Michel Ranger / Théâtre de l'Avant-Pays - Tournée au Québec
- **Quand la mer reviendra** d'Esther Beauchemin - Salkar, Menkho et la commère méchante - mise en lecture Philippe Soldevila / Théâtre de la Vieille 17 et Sortie de Secours - CNA
- **Une fois, j'ai voyagé à New-York** de Jonathan Charbonneau - Jonathan (Joe) - m.e.s. Jonathan Charbonneau / H2O Théâtre - L'Esquisse
- **Sahel** de Franco Catanzariti - Enfant - m.e.s. André Perrier / Théâtre de la Vieille 17 - La Nouvelle Scène, Ottawa
- **Tempêtes & passions (Concert Vivaldi)** - Pantomime baroque - dir. artistique et chef d'orchestre Mathieu Lussier / Festival international de Musique Baroque - Lamèque
- **Le Cabaret des Muses** - Clown matador - Numéro clownesque avec artistes vivant avec un handicap - m.e.s. Marie-Anik Deschamps / Les Muses - Astral
- **4 chiens sur le même os** de John Patrick Shanley - Victor - m.e.s. Jonathan Charbonneau / H2O Théâtre - L'Esquisse
- **Une forêt dans la tête** de Marie-Christine Lê-Huu - Manipulateur : Mme Garbov, Martin et Papa - m.e.s. Michel P. Ranger et Michel Fréchette / Théâtre de l'Avant-Pays - Tournée au Québec, Maison Théâtre
- **Over my dead body** - Ateliers d'explorations et exercice public - m.e.s. et chorégraphes Dave St-Pierre
- **Burlesque**, création collective - le benjamin des Branchés - maîtrise d'œuvre Jean Asselin / Omnibus - Espace Libre
- **L'Amour est un opéra muet** - Guglielmo - maîtrise d'œuvre de Jean Asselin / Omnibus - Espace Libre
- **Sous-Sol** de Jonathan Charbonneau - Marc-André (Emma) - m.e.s. Jonathan Charbonneau / H2O Théâtre - Espace Geordie
- **L'insaisissable Mandarin** - Un voyou et le jeune - théâtre gestuel d'après l'œuvre musical *Le Mandarin Merveilleux* de Belà Bartok - m.e.s. Denys Lefebvre et Diane Loiselle / Tenon Mortaise - théâtre danse - MAI, Espace Libre, Maisons de la culture
- **Alex la Lune** - Alex - danse théâtre pour enfant - chorégraphie Catherine Gaudet / Les Durs-à-dire - Tangente, La Tohue

# Agence Robitaille

- **Sous les Toxiques** - Kevin et Piton - Spectacle d'intervention pour les 12 – 17 ans - m.e.s. Érik Duhamel / Théâtre Parminou - Tournée au Québec
- **Big Bang Little Thank** - Soldat - Création environnementale - Midi Minuit / Rallye Théâtre 2007 - Théâtre Prospero
- **Pro-création** - Futur Papa - Création collective danse et théâtre - idée originale Lili Gagnon, Julie Vigneault et Bryan Morneau
- **Un mariage de convenance** - Federico Santino - m.e.s. Frédéric Jeanrie / Théâtre du Cloître
- **Le cinquième voyage** - Ben (cowboy) - texte Marie-Claude Garneau - m.e.s. Marie-Ève Milot / Midi Minuit / Rallye Théâtre 2006

## Mise en scène

- **L'Artishow** - Spectacle musical de variétés - École International de Montréal et FACE
- **Entre chienne et loup** de René Obaldia - Midi-Minuit / Rallye Théâtre / 2006
- **Premières de classe...** de Kasey Curtis • **Coups de Théâtre** de Christian Grenier - adaptation d'un roman policier jeunesse • **Le Rock du grand méchant loup** de Pierre-Yves Bernard • **Où est-ce qu'elle est ma gang?** de Louis Dominique Lavigne - en milieu scolaire - 1996-2000

## Animation

(CV d'animation, photos et revue de presse disponible sur demande)

- **Animation de tout genre** - Clown, personnages humoristiques, échassier, mime, spectacles - Québec, Ontario, Nouveau-Brunswick, Tahiti (Polynésie Française), New York - 1998 à aujourd'hui
- **Super Cirque Air Head** — Brillant LaLumière — Centre Bell / Montréal - 2005

## Formation

- **Baccalauréat en Art Dramatique, profil Jeu** - École Supérieure de théâtre de l'UQÀM - 2005
- **Surimpression vocale** — Pierre-Yves Mondoux — Studio Syllabes
- **Doublage et postsynchronisation** - Sébastien Reding niveau 1 et 2 - Manuel Tadros niveau débutant et avancé (Cité Lab.) - 2008-2009
- **Jeu devant la caméra** - Robert Favreau phase 1, 2, 3 et 4 - Jean-Pierre Bergeron (ateliers spéciaux) - Ann Arson - 2006 à 2009
- **Corps et voix** - Conservatoire Art Dramatique de Montréal - François Grisé - 2009
- **Voix et micro (surimpression vocale et publicité)** - Conservatoire Art Dramatique de Montréal - Danièle Panneton - 2009
- **Jeu Masqué** - Johanne Benoît - 2009

# Agence Robitaille

- **Clown** - Adrénaline / Francine Côté - Clown 1, 2 et 3 - Personnage, partenariat, techniques de jeu, canevas - 2007-2008
- **Gyrokinési, Qi Kong : La mémoire du souffle** - Marie-Claude Rodrigue - 2008
- **Classe de maître en théâtre** - *Savoir se préparer (Analyse de texte : Racine)* - Alice Ronfard - UDA - 2007
- **Ateliers de préparation aux auditions** - Hélène Robitaille - 2007
- **Mime** - École de mime Omnibus de Montréal - Prof.: Jean Asselin, Denise Boulanger, Francine Alepin, Denys Lefebvre - 2005-2006
- **Stage de Buto** - danse japonaise - avec Geneviève Martin et Martine Beaulne - 2004

## Aptitudes particulières

- Danse contemporaine, théâtre gestuel, animateurs d'ateliers, marionnettes, clown, échasses, mime, soccer, ski alpin, squash